Boxoft Image To PDF Demo. Purchase from
www.Boxoft.com to remove the watermark

ENIX

株式会社 エニックス

〒160 東京都新宿区西新宿7丁目1番8号
ヒノデビル3F

任天堂 ファミリーコンピュータ™ EFC-DR

ドアドア
DOOR DOOR

取扱説明書

エニックス ©1985

©チュンソフト

ファミリーコンピュータ™は任天堂の商標です。

このたびはエニックス　ファミリーコンピュータ"ドアドア(EFC-DR)"をお買いあげいただきまして、誠にありがとうございました。
ご使用前に取扱い方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。
なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

目次

1．使用上の注意……P 1
2．コントローラー各部の名称と操作の説明……P 2～3
3．ドアドアの遊び方……P 4～14
登場キャラクター…P 7　テクニック…P 9　ミュージック…P 12
ボーナス…P 13　スコア…P 14

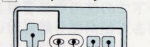
1．使用上の注意

1）精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
2）端子部に手を触れたり、水にぬらすなど汚さないようにしてください。故障の原因となります。
3）シンナー・ベンジン・アルコール等の揮発油でふかないでください。

注　キャラクタが重なったり、一列にたくさん並んだ場合、ちらつくことがありますがファミリーコンピュータ本体およびプログラム等の異常ではありませんので、その旨、御了承下さい。

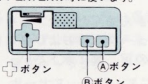
2. コントローラー各部の名称と操作の説明

●Ⅰコントローラー



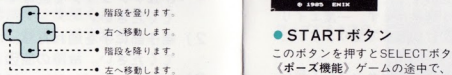
●Ⅱコントローラー

※2-PLAYERの時に使います。



●✚ボタン

チュン君が右や左に移動したり、階段を登り降りします。



●Ⓐ・Ⓑボタン

チュン君がジャンプします。バクダンやクギ、エイリアンなどをジャンプしてよけましょう。また、チュン君がジャンプできる距離の範囲内でしたらローカからローカへも飛び移れます。

●SELECTボタン

このボタンを押すごとに➡印が移動しますので、1人用または2人用に合わせてください。

●STARTボタン

このボタンを押すとSELECTボタンでセットしたゲームが始まります。

《**ポーズ機能**》ゲームの途中で、プレイを一時中断したい時に押すと、ゲームがストップします。次に再スタートしたい時にも押してください。前の状態からゲームが続けられます。

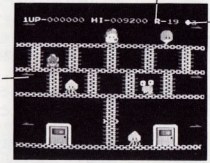
3. 遊び方

うまくチュン君を動かし、ナメゴン、インベクン、アメチャン、オタピョン等のエイリアンをドアに閉じ込めてください。ドアを開けるときはとっ手のある方からドアの前を通過します。一度エイリアンを閉じこめたドアは使えません。画面は50面まで変りますがだんだんむずかしくなってゆきます。

ローカに出ているクギは Ⓐ・Ⓑ ボタンを押し、ジャンプして飛び越せます。エイリアンを次々に閉じこめて面をクリアしてください。

電源を入れると、タイトル画面が出ます。しばらく何もしないでいるとデモンストレーションが始まりますが、STARTボタンを押せば、またタイトル画面に戻ります。

■画面説明



階段：みんなが登り降りできます。

アミ：エイリアンだけが登り降りできます。

ハシゴ：チュン君だけが登り降りできます。

スベリ台：チュン君だけがスベレます。

■登場キャラクター

ぼくがチュン君だ。
君たちにかわってエイリアン（ナメゴン、オタピョン、インベ君、アメちゃん）をドアの中にとじ込める。身軽なぼくはジャンプがうまいんだ。だがオタピョンには注意がいる。でも頭を使えばどうってことないんだよね。

わてガナメゴンだス。
ひたすらチュン君を追いかけまっせ。

ぼく、オタピョン。
ジャンプが得意だから、チュン君はぼくをとびこせないんだ。チュン君、最大のライバルさ。

ぼく、インベ君。
チュン君との間に階段があると、登ってしまうおのぼり宇宙人なのだ。（図1）

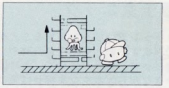


図1

ぼくはアメちゃん。
チュン君との間に階段があると、おりちゃう雨の王子様さ。（図2）

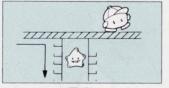
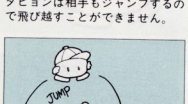


図2

■テクニック

●チュン君はジャンプすることができます。前から敵が来た時や、道にクギ、爆弾が落ちている時は歩きながら(A)ボタンを押せば飛び越すことができます。ただし、オタビョンは相手もジャンプするので飛び越すことができません。



●エイリアンはまとめてドアに閉じこめると高得点になるので半ドアのテクニックを使って敵をまとめましょう。まず、チュン君はドアをあけて敵の来るのを待ちます。(図1)初めの敵がドアの中に入ったら半分だけ閉めてから移動して下さい。(図2)

●そうすれば、後ろの敵は半ドアの中にははいれないのでエイリアンとエイリアンの間隔がつまります。(図3)

図1(ドアを開けて待っている)

図2(1ぴきめが入ったら半ドアにする)

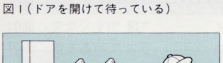


図3(1ぴきめと2ひきめがまとまる)

● 敵をジャンプで飛び越えるテクニックは先ほど書きましたが、もうひとつジャンプで敵を誘導するテクニックがあります。図1のところで待ち伏せをして敵が階段の手前にきたらⒶボタンを押してジャンプしてください。(図2)

● 敵はチュン君が上にいると思って上へ行ってしまいます。
ただし、このテクニックもオタピョンには通用しませんので注意してください。

● そのほか、いろいろなテクニックがありますのでみなさんで見つけてください。

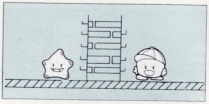


図 1

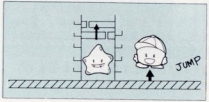


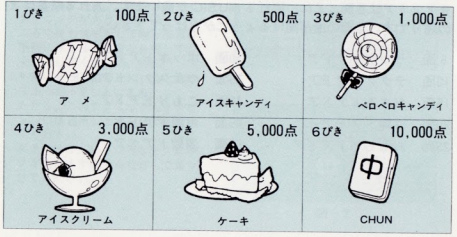
図 2

■MUSIC (ミュージック)

● ドアドアは5面ごとに、流れる MUSIC が違います。流れる順番は次の通りです。全部の曲が聞けるようにがんばって下さい。

5面	リンダドアドア	30面	ポッポドアドア
10面	テクノドアドア	35面	ウエスタンドアドア
15面	おさるドアドア	40面	こもりドアドア
20面	沖縄ドアドア	45面	中国ドアドア
25面	おもちゃドアドア	50面	演歌ドアドア

■ボーナス



■スコア

とじこめた数	点　数
1 びき	100点
2 ひき	500点
3 びき	1,000点
4 ひき	3,000点
5 ひき	5,000点
6 びき	10,000点

★ボーナスは前の面をクリアした時にとじこめたエイリアンの数によって違います。例として3びきのエイリアンをとじこめてその面をクリアすると、次の面のボーナスはペロペロキャンディ(1,000点)となります。面をクリアするときにはよく考えてとじこめると高得点につながります。なお、得点が1万点、3万点、5万点……と、その後2万点づつ獲得するたびにチュン君が1匹づつ増えていきます。

ノーミスでの最高得点

面数	得点
0	200
1	1,300
2	4,300

面数	得点
3	7,400
4	8,500
5	10,500
⋮	⋮